Clica y descubre los 2017 propósitos Imprescindibles

para el nuevo año



Entre | Registrese



REVISTA DIGITAL

Buscar en este sitio:

Buscar

You Tube

brújula

mientras tanto

universo elegante

sociedad del espectáculo

hemeroteca

El ayer y el hoy de Las Hurdes

Amador Palacios / Fotos: Rosario Quevedo



acordeón

Durante mucho tiempo, mentar Las Hurdes era trasladarse a la macabra suposición de una desagradable realidad en la que se ubicaba una hirsuta leyenda. Pero ante la hermosa vista uno comprueba con sorpresa que esos territorios lastrados por la crónica más negra son muy hermosos y amplios parajes donde sobra agua y falta tierra para cultivar, y donde el hombre nunca debería haberse establecido

más»

cuéntame



Una caja inspirada en Joseph Cornell para John Berger

Con los escritos de John Berger que he leído siempre he tenido la misma sensación: qué había algo más escondido detrás de cada párrafo, mirar despacio. Tengo una sensación parecida cuando miro las nubes

Por Marta Armada

reportaje



Un viaje entre los Oscos asturianos de Severina y los de Felipe VI

Mientras unos se lamentan de la despoblación y el "abandono", otros como José Luis o Jorge, artesano de las navajas, disfrulan de que estos sean lugares aún no "masificados", como ocurre en algunos del oriente astur o del Camino de Santiago

Por Tamara Crespo más»

indice

del 20 de enero al 2 de febrero de 2017

bitácoras recientes



¿La cafetería forma parte del hospital?

Expediente Merinero (4) Óscar Urra

Aníbal - Hannibal, 1928

Reto 134: El que pega primero, pega tres veces

Amigos del ajedrez

Clara G. Pariente

Al final de un invierno Tamara Marbán Gil

Pequeñas conquistas sin importancia

Manuela della Fontana "Diré tu nombre": los dilemas y conflictos de la cooperación internacional

Cristina Vallejo

De mi diario : Semana 4 / 2017 Ricardo Bada

Trump como compuesto genérico Ignacio Castro Rey

ARTE64 Afilados Alfiles Amigos del ajedrez

La Inmortal de David Navara Amigos del ajedrez

Recelo - Misgiving. 1923 Clara G. Pariente

Reto 133: Clavadas y ahogados Amigos del ajedrez

¿Cómo empecé a bordar matrioskas? María Tenorio

De cuando el ministro de Educación mandó matar

Juan Tomás Ávila Laurel

los libros de fronterad



Ricardo Piglia: una vida no basta

El escalofrio que uno siente al leer esa "sucesión de aventuras" de alguien "que envejece y no aprer de la constant de la constant

perfiles



Zygmunt Bauman: "El hombre es un lobo para el hombre, lo cual puede ser un insulto para los lobos"

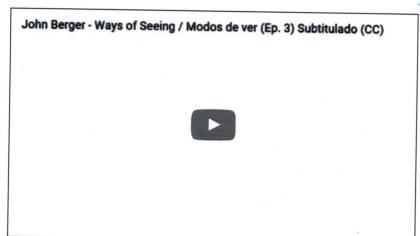
Renzi), es dolorosamente real. Este libro de libros.

Bauman, fallecido el pasado 9 de enero en la

Utilizamos cookies de terceros para analizar anólsimasidam telibrosidades de disavegación. irónico y no Bauman, fallecido el pasado 9 de enero en la

Sí, acepto

No acepto, quiero averig



Ways of Seeing / Modos de ver (Ep. 3), por John Berger

libros y 'ebooks' de FronteraD



La observación del dolor, por Nicolás Melini antología de fd El misterio Szymborska. La biografía 'Trastos, recuerdos': el foco en la obra, por Amelia Serraller

publicidad



colabore

¿Le interesa un tema específico? Escribanos

apúntese a nuestro RSS

suscríbase al boletín semanal

Escriba su correo electrónico aquí

Enviar

nube de etiquetas

arte novela por salud

entregas poesía enviado

especial

digital

cuéntame

autorretrato maestros del periodismo

escenarios audiodrama

cabaret de las ideas

cómic

ciberliteratura

pantallas

fronteras de la ciencia

letras

¿qué hacer?

acentos

reportaje perfiles

ensayo

portafolio

postales

ecología y energia











Contacto Quiénes somos Publicidad Términos legales RSS Feed

ISSN: 2173-4186 © 2017 fronterad. Todos los derechos reservados.

Uso de cookies

Utilizamos cookies de terceros para analizar anónimamente los datos de navegación.

Sí, acepto

No acepto, quiero averig